

SOIRÉE A LA BELLE ÉPOQUE

SATOKO KANI RECITAL AVEC YASUKO IKUMA

可児聡子リサイタル

ベル・エポックの夕べ

山田耕筰 作曲

母の声
この道
からたちの花
かやの木山
唄

橋本国彦 作曲

薊の花
牡丹
斑猫
お菓子と娘

ドビュッシー 作曲

ビリチスの唄
あやつり人形
星の輝く夜
マンドリン

サティ 作曲

三つの歌曲
潜水人形
あなたがほしい

プッチーニ 作曲

オペラ「ラ・ボエーム」より
私の名前はミミ
オペラ「ジャンニ・スキッキ」より
私のお父さん

プロフィール

可児聡子(ソプラノ)
名古屋自由学院短期大学卒業、国立音楽大学卒業、同大学院声楽専攻オペラコース修了。その後フランスに留学、中部読売新人演奏会、岐阜日日新聞新人演奏会等に出演。第9回、第10回、日仏声楽コンクール入選。フランス歌曲を中心に、名古屋、可児市、東京にてソロリサイタル開催、その他、多数の演奏会に出演。2007年3月にアンサンブルユニット「ヴォア ダルカンジュ」を結成し、活動中。阿部富美子、ウヴェ・ハイルマン、中村智子、別所恵子、星野行則、藤吉恵美子、ファブリス・ブロンジェ(リヨンコンセルヴァトワール教師)各氏に師事。

2010年4月2日(金) 18時30分開演
(18時開場)

可児市文化創造センター 虹のホール
TEL 0574-60-3311 名鉄日本ライン今渡駅より10分

全席自由
一般 3000円(前売り 2500円) 学生 2000円

チケットお問い合わせ 子守会館 0574-62-1936 可児 090-2774-1863



ピアノ 井熊康子